

### **Le verre Carnaval c'est quoi?**

Le verre carnaval collectionné par les membres de l'AVCQ est celui produit entre les années 1906 et 1930. La production est principalement concentrée aux États-Unis, en Europe et en Australie et rarement ailleurs. Le verre est moulé ou pressé et présente toujours un motif: intérieur, extérieur, ou souvent les deux. Ce qui le différencie particulièrement des autres verres est que sa surface est brillante, métallique et irisée.

Le verre carnaval obtient son éclat irisé par l'application de sels métalliques pendant

que le verre est encore chaud du pressage. Une cuisson finale du verre fait ressortir les propriétés irisées des sels, donnant au verre carnaval l'éclat distinct pour lequel il est connu. Cette irisation produit des reflets de toutes les couleurs, un peu comme de l'huile à la surface d'une flaque d'eau. Il a été produit dans plus de 50 couleurs de verre différentes et c'est par la base que nous pouvons le mieux l'identifier sans tenir compte de la finition irisée.

Peu de pièces portent une signature, en voici quelques exemples :

Northwood avec la lettre N, souvent dans un petit cercle.



Imperial avec les 8 lettres inscrites dans les angles d'une croix.



Cambridge avec sa marque Near Cut.



Il existe évidemment bien d'autres types de verre qui sont décorés avec une forme d'irisation. Des exemples seraient Tiffany, Quezal, Durand et plusieurs compagnies européennes telles Loetz, Kralik. Même les compagnies Imperial et Fenton ont reproduit à nouveau du verre irisé à compter des années 1960 et 1970 respectivement jusqu'à leur fermeture. Ces productions faciles à identifier par les collectionneurs avisés, étaient majoritairement signées **IG** pour Impérial et **FENTON** dans un cercle pour Fenton. Il y a également une bonne quantité de verre irisé contemporain qui est offert chez les antiquaires et dans les marchés aux puces. Tous ces verres sont collectionnés.

Pour vous permettre de voir la différence, vous pouvez consulter notre Galerie où plusieurs milliers de photos vous permettront de vous faire une idée plus éclairée sur ce sujet. Si vous possédez une pièce et que vous avez des doutes, vous pouvez nous faire parvenir une photo à notre adresse internet et nous vous aiderons. Nous pourrions certainement l'identifier, s'il fait partie du type de verre collectionné par nos membres.