

Morning Glory vase funéraire



Morning Glory funeral vase

Par / By Francine et Michel Jacob

Le vase Morning Glory de la compagnie Imperial Glass tient son nom de la fleur «Morning Glory», en français Liseron Bleu, Volubilis ou Gloire du Matin. Vue du dessus, le haut évasé du vase régulier ressemble à la magnifique fleur avec six côtes. Les vases intermédiaires et les vases funéraires ont huit côtes qui se terminent en bas avec une boucle.

Le vase funéraire Morning Glory a une base d'un diamètre qui varie entre 4 3/4" et 5 pouces. Il y a deux sortes de motifs à la base. Le plus courant est le motif rayé avec 48 rayures qui partent du centre jusqu'à environ 1/4" du rebord. Le deuxième motif est une série de 12 étoiles (certains les appellent fleurs) entourées de triangles sur un pouce tout le tour du rebord. Il y a aussi au centre 24 rayures qui partent du centre et arrêtent à un pouce du rebord. La base avec le motif étoilé est généralement plus profonde par rapport au bas du vase, soit environ le double du motif rayé.

The Morning Glory vase, produced by Imperial Glass Company, takes its name from the flower «Morning Glory», also called Blue Bindweed or Volubilis. Viewed from above, the flared top of the regular vase resembles the beautiful flower, flared at the top and formed of six ribs. The medium size vases and funeral vases have eight ribs ending with a loop at the bottom.

The Morning Glory funeral vase has a base with a diameter ranging between 4 3/4 and 5 inches. There are two kinds of patterns at the base. The most common is the striped pattern with 48 rays that spread from the center to about 1/4 inch from the edge. The second pattern is made of a 12 stars series (some call it flowers) surrounded by triangles of one inch all around the rim. There are also 24 stripes that start at the center and stop one inch from the edge. The base with the star pattern is generally deeper at the bottom than the striped pattern & about double the depth.



Base rayée / Striped base

La hauteur varie entre 8 et 20 pouces. Sur certains vases d'environ 12 pouces de haut, le haut peut être évasé jusqu'à 10 pouces, ce qui donne un effet spectaculaire au vase.

En regardant les photos, on constate que les vases de moins de 13" de haut qui sont évasés, sont beaucoup plus attrayants et entraîne un prix légèrement supérieur à la forme standard. On peut assez facilement se faire une belle collection de différentes couleurs, formes et grandeurs à des prix abordables.

Le motif de ce vase est très simple, mais avec l'iridescence de la compagnie Imperial dans la plupart des couleurs orangé, pourpre, fumé, bleu et ambre, ça donne souvent un effet frappant à ces vases.



Base étoilée / Star base

The height varies between 8 to 20 inches. On some 12 inch high vases, the top can be as broad as 10 inches, which gives the vase a spectacular effect.

Looking at the pictures, we can see that the flared vases that are less than 13" high are much more attractive and command a slightly higher price than the standard form. One can quite easily gather a beautiful collection of various colors, shapes and sizes at affordable prices.

The pattern of this vase is very simple, but with the Imperial iridescence in most of the colors marigold, purple, smoked, blue and amber, it gives often a striking effect to these vases.



Vase 12'' de haut et 10'' de large en orangé
Vase 12'' high and top 10'' in marigold



Vase forme standard 17'' couleur fumé
Smoke std form



Vase 12'' de haut et 9'' de large en pourpre
Vase 12'' high and top 9'' in purple

Il y a 10 couleurs répertoriées pour le vase funéraire Morning Glory. Suite a une recherche dans les résultats d'encans de Mordini depuis 1990 jusqu'à 2010, voici le nombre de vase selon la couleur qui ont été vendus aux États-Unies.

There are 10 colors listed in the funerary vase Morning Glory. After researched results of Mordini auctions starting in 1990 to 2010, listed are the number of vases according to color which sold at auctions in the USA.

<u>Couleurs</u>	<u>Ventes</u>	<u>Prix</u>	<u>Couleurs</u>	<u>Ventes</u>	<u>Prix</u>
Pourpre	89 ventes	150-2700	Purple	89 sales	150-2700
Orangé	57 ventes	95-490	Marigold	57 sales	95-490
Vert	12 ventes	155-425	Green	12 sales	155-425
Fumé	9 ventes	145-1000	Smoke	9 sales	145-1000
Ambre	7 ventes	300-1100	Amber	7 sales	300-1100
Teal (bleu-vert)	3 ventes	350-700	Teal	3 sales	350-700
Pourpre électrique	2 ventes	600-650	Electric purple	2 sales	600-650
Violet	2 ventes	275-375	Violet	2 sales	275-375
Vert olive	2 ventes	200-375	Olive green	2 sales	200-375
Bleu	1 vente	8000	Blue	1 sale	8000

Si on se fie à cette liste, la couleur pourpre serait la plus commune. Je pense plutôt que la couleur orangé serait la plus commune dans le vase funéraire Morning Glory. La couleur orangé serait moins populaire (vendeur) pour les acheteurs dans les encans. Les encanteurs veulent attirer les acheteurs avec des vases de couleurs foncés. C'est le vase funéraire le plus facile à trouver dans la couleur orangé. La plupart du temps, peu importe la couleur, l'iridescence est très belle et même souvent électrique.

Based on this list, the purple color would be the most common. I think that the marigold would be the most common in the funerary vase Morning Glory. The marigold would be less popular (seller) for buyers in auctions. Auctioneers want to attract buyers with dark colored vases. The funerary vase is easiest found in the marigold color. Most of the time, regardless of the color, the iridescence is very beautiful and often even electric.



Vase 11'' bleu / Blue 11'' vase



Vase 16'' vert / Green 16'' vase



Vase 12'' orangé / Marigold 12'' vase



Vase 13'' pourpre / 13'' purple vase

J'ai vu un vase funéraire bleu en Ontario dernièrement d'environ 13'' de haut. Malheureusement il était craqué sur toute la largeur, mais il avait une iridescence exceptionnelle. Seulement trois ou quatre sont connus dans cette couleur.

I recently saw a 13" high blue funerary vase in Ontario. Unfortunately it was cracked throughout, but it had an exceptional iridescence. Only three or four are known in this color.

Translation : Pierrette Duperron / Nadia DiRienzo